



Éric Bligny – Clarinettiste

Artiste indépendant (auto-entrepreneur) - musicien, pédagogue et directeur artistique

<https://propositions-pour-evenements-croisieres/>

eric.bligny@gmail.com

+33 (0)6 62 52 84 24

Siret 91407232700010

Objet : Proposition pour animations et croisières

Bonjour,

Je me permets de vous contacter afin de vous proposer une collaboration artistique dans le cadre des croisières que vous organisez.

Je suis clarinettiste professionnel et me produis depuis de nombreuses années dans des contextes très variés : **concerts en salle, animations culturelles, maisons de retraite, événements privés, ainsi que ciné-concerts** autour de films muets de Charlie Chaplin et Buster Keaton, très appréciés du public.

Je propose des programmes musicaux souples et élégants, adaptés au cadre d'une croisière :

- musique classique accessible
- musiques de films et répertoire populaire
- ciné-concerts
- formats courts ou longs selon vos besoins

Je travaille en autonomie avec bande sonore, ce qui facilite l'organisation technique à bord. Pour les ciné-concerts, il suffit de disposer d'une télévision ou d'un projecteur vidéo (entrée HDMI).

Je serais très heureux de pouvoir échanger avec vous afin d'envisager une collaboration prochaine.

Je reste bien entendu à votre disposition pour vous transmettre des extraits vidéo, un dossier artistique ou toute information complémentaire.

Bien cordialement,
Éric Bligny
Clarinettiste

<https://propositions-pour-evenements-croisieres/>

eric.bligny@gmail.com

+33 (0)6 62 52 84 24

Éric Bligny – Clarinettiste

Concerts de clarinette, ciné-concerts et animations musicales pour événements et croisières.
Une proposition élégante, accessible et adaptable à tous les publics.

Artiste indépendant (auto-entrepreneur) - musicien, pédagogue et directeur artistique

<https://propositions-pour-evenements-croisières/>

eric.bligny@gmail.com

+33 (0)6 62 52 84 24

Siret 91407232700010

Profil

Clarinettiste professionnel, né à Rouen, je mène depuis plus de trente ans une carrière mêlant interprétation, création et transmission.

Directeur d'écoles de musique pendant près de vingt ans, j'ai développé une approche artistique fondée sur l'exigence musicale, la curiosité stylistique et le lien vivant avec le public.

Mon parcours m'a conduit aussi bien sur scène - en soliste, en musique de chambre ou en orchestre - que dans la création de projets culturels et pédagogiques, en France et à l'étranger.

Parcours artistique et musical

Formé au Conservatoire de Rueil-Malmaison (premiers prix de clarinette, classe de Henri Druart), j'ai mené une activité de musicien professionnel dans des contextes très variés :

- Soliste avec orchestre symphonique (concertos, créations contemporaines)
- Musicien de chambre (quintette à vent, sonate, ensembles variés)
- Participation à des enregistrements (musique de film, jazz, créations originales)
- Direction et animation d'ensembles instrumentaux et vocaux
- Création d'œuvres originales et arrangements pour diverses formations

J'ai également été clarinettiste au sein de la Musique de l'Air et collaboré à de nombreux projets artistiques en France et à l'étranger.

Création & transmission

Parallèlement à la scène, j'ai dirigé plusieurs écoles de musique (Bois-Guillaume, Belbeuf, Londinières, Mesnil-Esnard) et enseigné la musique à tous les niveaux, de l'enfance à l'âge adulte.

Cette double expérience nourrit aujourd'hui une approche sensible et accessible de la musique, fondée sur le partage, l'écoute et la narration.

Projets actuels

- Concerts de clarinette avec bande sonore
- Ciné-concerts autour de films muets (Chaplin, Buster Keaton...)
- Programmes de musique classique et populaire
- Animations musicales et culturelles pour lieux patrimoniaux, croisières et événements

Ces propositions sont particulièrement adaptées au cadre des croisières, grâce à leur souplesse, leur autonomie technique et leur capacité à s'adapter aux différents temps de la journée et aux publics internationaux.

Disponibilité

Disponible selon les périodes et les projets
(concerts ponctuels, résidences artistiques, croisières culturelles)

Répertoires proposés

Répertoire Classique – Accessible & expressif

Idéal pour concerts en salle, moments d'écoute, ambiances feutrées.

- J.S. Bach – Air, Menuets
- W.A. Mozart – Andante, extraits de sonates
- F. Schubert – Mélodies choisies
- C. Saint-Saëns – Le Cygne (adaptation)
- G. Fauré – Après un rêve
- Pièces courtes du répertoire romantique et moderne

Musiques de films & ciné-concerts

Parfait pour toucher un large public, intergénérationnel.

- Charlie Chaplin – *The Kid, Les Temps modernes, Charlot musicien*
- Buster Keaton – courts métrages burlesques
- Ennio Morricone – *Cinema Paradiso, Il était une fois...*
- Nino Rota – *La Strada, Amarcord*
- Thèmes de films populaires adaptés pour clarinette

Possibilité de ciné-concerts complets ou d'extraits commentés.

Variété & musiques d'ambiance

Idéal pour cocktails, apéritifs, dîners, moments conviviaux.

- Standards français et internationaux
- Mélodies connues et accessibles
- Ambiances douces, jazzy ou chaleureuses
- Adaptation en temps réel selon le public et le lieu

Formats spécifiques / événements

- 30 min – animation ou découverte
- 45 min – concert thématique
- 1 h – concert complet
- Plusieurs interventions sur une même journée

Adaptabilité

Chaque programme peut être ajusté :

- à la durée souhaitée
- au public (tout public, seniors, public international)
- au lieu (salle, salon, pont de bateau, espace d'exposition)

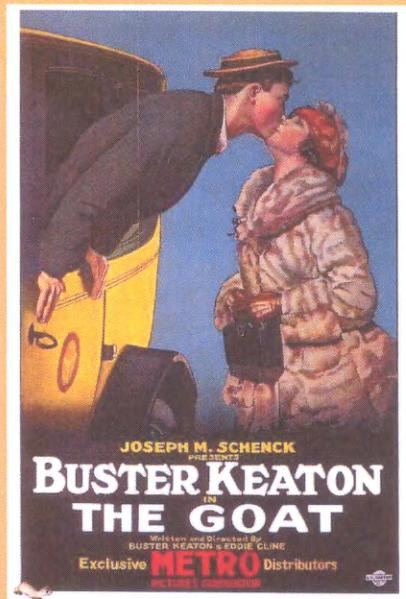
Témoignage

« Une prestation raffinée et profondément humaine, parfaitement adaptée au lieu et au public. Un moment de grande qualité artistique. »

— Mme Bourdon, responsable, Tiers-Temps (Rouen)

Le Cinéma Tiers Temps Rouen présente

PROJECTION DE FILMS MUETS



Découvrez ces 2 films muets
en compagnie d'Éric Bligny.

Le 24 février 2023
Salon invités

Horaires des Séances :

"Malec, champion de tir" - 15H00
"Malec, l'insaisissable" - 16H00

Tiers-Temps fait son cinéma



Journée à thème : Le Cinéma

VENDREDI 24 FEVRIER 2023

En cette journée,
la 48^e cérémonie des César du cinéma,
Organisée par
l'Académie des arts et techniques du cinéma,
se déroulera à Paris, à l'Olympia,
récompensera les films sortis en France en 2022.
En direct sur Canal plus 20h45

Et Tiers-Temps Rouen fera son cinéma !!!
Avec une nouvelle journée à thème sur le Cinéma..

Deux films muets à l'affiche

avec

« Malec, l'insaisissable »

et

« Malec, champion de tir »

Animation garantie

avec

Eric BLIGNY...

Domus 
En toute confiance

LE CINÉMA

ENTRÉE

SOUPE AUX CHOUX

PLAT

LA CUISINE AU BEURRE

(COLIN AU BEURRE BLANC)

POPEYE

(PÂTES PENNE AUX ÉPINARDS)

PLATEAU DE FROMAGES

DESSERT

ENTRACTE

(CÔNE GLACÉ)

04162005

« MALEC, L'INSAISISSABLE »

Au salon invités, en compagnie d'Éric BLIGNY

16 H 00 - Placement libre

LE CINÉMA TIERS TEMPS ROUEN
PRÉSENTE

Le cinéma Tiers Temps Rouen

UNE ENTRÉE

0416205

LE CINÉMA TIERS TEMPS ROUEN
PRÉSENTE

« MALEC, CHAMPION DE TIR »

Au salon invités, en compagnie d'Éric BLIGNY

15 H 00 - Placement libre

04162010

Le cinéma Tiers Temps Rouen

UNE ENTRÉE

04162010